

# CINEMA LENK

D: Deutsch gesprochen  
 Sonst: Originalton mit Untertiteln  
 Programmänderung vorbehalten!  
[www.cinemalenk.ch](http://www.cinemalenk.ch)

## Programm 17. Oktober bis 18. Dezember '19

Do. - So. 17. - 20. 10.	Do.- So., 14h: <b>Shaun das Schaf 2 2D</b> 16h: <b>Maleficent: Mächte der Finsternis</b> ; Do. - Sa.: 18h; So., 20h30: <b>Joker</b> Do. - Sa.: 20h30; So., 18h: <b>Ich war noch niemals in New York</b> Das Musical mit Liedern von Udo Jürgens  -Premiere	Heike Makatsch Moritz Bleibtreu	D D; E/df D ab 6/4J.
Do. - So. 24. - 27. 10.	Sa. + So.: 16h: <b>Addams Family</b> ; So.: 10h30: <b>Pavarotti</b> Do., 16h, Fr., 18h: <b>Maleficent: Mächte der Finsternis</b> ; Do., 20h30: <b>Joker</b> Sa., 20h30; So.: 18h: <b>Ich war noch niemals in New York</b> Do. + Sa., 18h, Fr. + So.: 20h30: <b>Terminator: Dark Fate</b> -Premiere	Heike Makatsch Arn. Schwarzenegger	D; OV/df D; E/df D D
Fr. - So. 1. - 3. 11.	Sa. + So.: 16h: <b>Addams Family</b> 18h: <b>Das perfekte Geheimnis</b> Drei Frauen, vier Männer und sieben Telephone  -Premiere 20h30: <b>Terminator: Dark Fate</b>	Animation Elys M'Barek Caroline Herfurth Arn. Schwarzenegger	D D ab 14/12J. D
Mittwoch 6. 11.	16h: <b>Maleficent: Mächte der Finsternis</b> 18h: <b>Ich war noch niemals in New York</b> ; 20h30: <b>Joker</b>	Angelina Jolie	D D; E/df
Do. - So. 7. - 10. 11.	Do., 18h: <b>Joker</b> ; Do., 20h30; Fr. + Sa.: 18h: <b>Midway</b> Sa. + So.: 16h: <b>Addams Family</b> -Premiere Fr., Sa.: 20h30; So.: 18h: <b>Bruno Manser</b> ; So.: 10h30+20h30: <b>Rückkehr der Wölfe</b> -Premiere	-Premiere -Premiere	E/df; D; D Ov/df; D
Mittwoch 13. 11.	16h: <b>Maleficent: Mächte der Finsternis</b> 18h: <b>Ich war noch niemals in New York</b> ; 20h30: <b>Joker</b>	Angelina Jolie	D D; E/df
Do. - So. 14. - 17. 11.	Sa. + So.: 16h: <b>Addams Family</b> ; So., 10h30: <b>Rückkehr der Wölfe</b> Do., 18h: <b>Joker</b> ; Fr., 20h30; Sa. + So., 18h: <b>Where we belong</b> -Premiere Do., Sa. + So., 20h30; Fr., 18h: <b>Le Mans 66</b> -Premiere Das 24 Stundenrennen von Le Mans im Jahre 1966: Ferrari gegen Ford	Christian Bale Matt Damon	D; D Dial; E/df E/df ab 12/10J.
Mi. - So. 20. - 24. 11.	Mi.+Do., 18h; Mi. + Fr., 20h30; Sa. + So., 16h: <b>Frozen 2-2D</b> -Premiere Do. + Sa., 20h30; Fr.+ So.: 18h: <b>Le Mans 66</b> Fr., 16h; Sa.: 18h; So.: 20h30: <b>But Beautiful-Nichts existiert unabhängig</b> Erwin Wagenhofer's neuster Film, u.a. über Sascha Schär's Haus in Zweisimmen	Animation Matt Damon Sa., 18h Diskussion mit Sascha n. Film	D D D ab 12/10J.
Mi. - So. 27.11. - 1. 12.	Mi., 16h; Do., 18h; Fr., 15h; Sa. + So., 16h: <b>Frozen 2-2D</b> Mi.+Sa.: 18h; Fr., 17h; So.: 20h30: <b>Le Mans 66</b> ; Mi., 20h30: <b>Rückkehr der Wölfe</b> Do.+Sa., 20h30; So., 18h: <b>Hustlers</b> -Premiere Die Finanzkrise 2008 trifft nicht nur die Wall Street, sondern auch die Stripperinnen	Animation Julia Stiles Jennifer Lopez	D D; D E/df ab 12/10J.
Mittwoch 4. 12.	16h: <b>Frozen 2-2D</b> ; 18h: <b>Le Mans 66</b> 20h30: <b>Ich war noch niemals in New York</b>		D; E/df D
Do. - So. 5. - 8. 12.	Fr., 20h30; Do. + Sa., So.: 18h30: <b>A rainy Day in New York</b> -Premiere Do. + Sa., So., 20h30; Fr., 18h30: <b>Hors normes</b> -Premiere Die Regisseure von „Intouchables“ mit der neusten Feel-Good-Komödie	Jude Law Vincent Cassel Reda Kaleb	E/df F/d ab 12/10J.
<b>10. Dezember: Tag der Menschenrechte</b> 18h: <b>Where we belong</b> Eltern trennen sich. Aus einer vermeintlichen Einheit entstehen zwei Welten. Wie gehen Kinder damit um? Regisseurin Jacqueline Zünd gibt ihnen Raum für das, was oft unausgesprochen bleibt. 20h30: <b>Bruno Manser</b> Bruno Manser, der mit den Ureinwohnern Borneos gegen die Abholzung des Dschungels kämpft. Mit Apéro offeriert von „claro“ Zweisimmen			Dial/Ov/df ab 12/10J.  Dial/ Ov/df ab 12/10J
Mittwoch 11. 12.	16h: <b>Frozen 2-2D</b> ; 18h: <b>Le Mans 66</b> 20h30: <b>Hors normes</b>		D; D D
Do. - So. 12. - 15. 12.	Sa.+ So.: 16h30: <b>Frozen 2-2D</b> Fr., 20h30; Do. + Sa., So.: 18h30: <b>Der Bär in mir</b> -Premiere Do. + Sa., So., 20h30; Fr., 18h: <b>Motherless Brooklyn</b> -Premiere Detektiv Essrog muss den Mord am „König von Brooklyn“ aufklären...	David Bittner Bruce Willis Edward Norton	D D/Dial D ab 12/10J.
Mo. - Mi. 16. - 18. 12.	18h30: <b>Hors normes</b> 20h30: Mo.: <b>Pavarotti</b> ; 20h30: Di.: <b>Der Bär in mir</b> Mi., 16h30: <b>Der Bär in mir</b> ; Mi., 20h30: <b>Bruno Manser</b>	Vincent Cassel	D OV/df; D/Dial D/Dial; OV/df

**Billettvorverkauf ab 20h, Tel. 033 733 33 43**

- Addams Family** von Conrad Vernon, Greg Tiernan Deutsch gesprochen  
DIE ADDAMS FAMILY ist mit der allerersten animierten Komödie über den schrägen Clan zurück auf der Leinwand. Und du denkst, deine Familie ist seltsam? Wie finden Morticia und Gomez Addams ihr gruseliges Zuhause und natürlich die wahnwitzigen Herausforderungen, wie sie nur pubertierende Kinder wie Wednesday und Pugsley, heraufbeschwören können - insbesondere, weil sie eben ein bisschen anders sind als vermeintlich „normale“ Familien ...
- Der Bär in mir** von Roman Droux Original gespr., deut. und franz. UT  
Vor 15 Jahren verliebte sich der Schweizer Bärenforscher David Bittner in Alaska in eine wilde Bärin. Seither kehrt er immer wieder an diesen magischen Ort zurück und lernte so im Laufe der Jahre die unterschiedlichen Persönlichkeiten von zahlreichen Grizzlies kennen. Der Berner Filmemacher Roman Droux, der seit frühester Kindheit von Bären fasziniert ist, lernte David Bittner an einem seiner Vorträge kennen.
- Bruno Manser-Stimme des Regenwaldes** von Niklaus Hilber Originalsprache, deutsche, franz. UT  
Die wahre Geschichte des Umweltaktivisten Bruno Manser, der mit den Ureinwohnern Borneos gegen die Abholzung des Dschungels kämpft. Auf der Suche nach einer Erfahrung jenseits der Oberflächlichkeit der modernen Zivilisation reist Bruno Manser 1984 in den Dschungel von Borneo - und findet seine Erfüllung beim nomadischen Stamm der Penan. Es ist eine Begegnung, die sein Leben für immer verändert. Manser setzt sich fortan für das von der Abholzung massiv bedrohte Volk ein:
- But beautiful-Nichts existiert unabhängig** von Erwin Wagenhofer Deutsch gesprochen/d  
Alles wird gut! So einfach macht es sich der Filmemacher Erwin Wagenhofer nicht. In seinem neuesten Film BUT BEAUTIFUL sucht er das Schöne und Gute und zeigt Menschen, die ganz neue Wege beschreiten. Wie könnte ein gutes, ein gelungenes Leben aussehen? Ist ein „anderes“ Leben überhaupt möglich? Entstanden ist ein Film über Perspektiven ohne Angst, über Verbundenheit in Musik, Natur und Gesellschaft, über Menschen mit unterschiedlichen Ideen aber einem grossen gemeinsamen Ziel: eine zukunftsfähige Welt. **Mit dabei das Sascha Schär's und Regula Trachsel's Haus in Zweisimmen!**
- Frozen 2-Die Eiskönigin 2** von Jennifer Lee, Chris Buck Deutsch gesprochen  
Anna und Elsa sind Prinzessinnen. Nach einer abenteuerlichen Reise haben sie wieder zueinandergefunden. Doch es warten neue Abenteuer auf sie. Gemeinsam mit Kristoff und Olaf wollen sie mehr über ein altes Rätsel ihres Königreichs erfahren.
- Hors Normes** von Eric Toledano, Olivier Nakache Franz. gespr. deutsche UT oder Deutsch gespr.  
Die Intouchables-Regisseure sind zurück mit ihrem Herzensprojekt: Die wahre Geschichte zweier Männer, die für Benachteiligte eintreten und die Welt ein bisschen besser machen. Seit 20 Jahren leben Bruno und Malik in einer eigenen Welt - zusammen mit autistischen Kindern und Jugendlichen. Als Verantwortliche zweier gemeinnütziger Organisationen bilden sie junge Menschen aus benachteiligten Verhältnissen zu Betreuern aus. Denn sie wollen denjenigen helfen, die als Härtefälle durch sämtliche sozialen Maschen fallen und von allen Institutionen abgelehnt werden.
- Hustlers** von Lorene Scafaria Deutsch gesprochen  
Die Stripperinnen Destiny, Ramona Vega (Jennifer Lopez), Diamond und ihre Kolleginnen arbeiten jeden Abend hart, um ihre schmierige Kundschaft bei Laune zu halten. Obwohl die zu großen Teilen aus reichen Wall-Street-Spekulanten besteht, nehmen die Frauen jeden Abend nur einen Hungerlohn mit nach Hause, von dem sie kaum die Miete bezahlen können. Irgendwann ist das Maß voll. Sie hecken einen raffinierten Plan aus, mit dem sie die Geschäftsmänner um ihre Reichtümer erleichtern und die soziale Gerechtigkeit in einem Amerika, das durch die Spekulanten beinahe ruiniert wurde, wieder ein bisschen geraderücken können.
- Ich war noch niemals in New York** von Philipp Stölzl Deutsch gesprochen  
Für Lisa Wartberg (Heike Makatsch), erfolgsverwöhnte Fernsehmoderatorin und Single, steht ihre Show an erster Stelle. Doch dann verliert ihre Mutter Maria (Katharina Thalbach) nach einem Unfall ihr Gedächtnis, kommt ins Krankenhaus und kann sich nur noch an eines erinnern: Sie war noch niemals in New York!
- Le Mans 66** von James Mangold Englisch gespr. deutsche UT oder Deutsch gesprochen  
Biopic zur Rivaltät zwischen Ford und Ferrari in den 1960er Jahren. Im Fokus steht die Biografie von Henry Ford II und dem Konkurrenzkampf zwischen Ford und Ferrari bei dem Rennen in Le Mans im Jahr 1966. Henry Ford II hat das Familiengeschäft seines Großvaters Anfang der 1960er Jahre übernommen.
- Maleficent 2: Mächte der Finsternis** von Joachim Rønning Deutsch gesprochen  
Prinzessin Aurora ist erwachsen geworden. Ihre Hochzeit steht bevor und bald steht auch ihre Krönung an. Gemeinsam mit der Fee Maleficent kümmert sie sich um das Reich. Als Königin Ingrid auftaucht, kommt Maleficents dunkle Seite wieder hervor.
- Midway** von Roland Emmerich Deutsch gesprochen  
Nach dem Überfall auf Pearl Harbor, bei dem viele seiner Kameraden ums Leben gekommen sind, drängt es den Haudegen Dick Best umso mehr, Vergeltung zu üben und sein bedrohtes Land zu verteidigen. US-Offizier Layton hatte vor dem Angriff gewarnt, doch man hatte nicht auf ihn gehört.
- Motherless Brooklyn** von Edward Norton Französisch gespr. deutsche UT  
Im New York des Jahres 1954 wird der König von Brooklyn, Frank Minna (Bruce Willis), ermordet. Detektiv Lionel Essrog (Edward Norton), der für seinen Chef Minna nicht immer legale Aufträge übernahm, versucht den Mord aufzuklären. Der Ermittler leidet unter dem Tourette-Syndrom und somit unter unkontrollierbaren Muskelzuckungen und außerdem gibt er merkwürdige Laute von sich.
- Pavarotti** von Ron Howard Original gespr., deut. und franz. UT  
Dokumentarfilm des Oscar-Gewinners Ron Howard (The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years) über den legendären Opernsänger Luciana Pavarotti, der wie kein Zweiter dem ganz normalen Volk die Magie der Oper nahegebracht hat.
- Das perfekte Geheimnis** von Bora Dagtekin Deutsch gesprochen  
Drei Frauen. Vier Männer. Sieben Telefone. Und die Frage: wie gut kennen wir unsere Liebsten wirklich? Bei einem Abendessen wird über Ehrlichkeit diskutiert. Spontan entschliessen sich die Freunde zu einem Spiel: Alle legen ihre Smartphones auf den Tisch und alles, was ankommt, wird geteilt, Nachrichten werden vorgelesen, Telefonate mitgehört. Was als harmloser Spass beginnt, artet bald zu einem grossen Durcheinander aus - voller Überraschungen, Wendungen und Offenbarungen. Denn in dem scheinbar perfekten Freundeskreis gibt es mehr delikate Geheimnisse, als man am Anfang des Abends annehmen konnte.
- A rainy Day in New York** von Woody Allen Englisch gespr. deutsche UT  
Ashleigh (Elle Fanning) plant mit ihrem Freund Gatsby (Timothée Chalamet) ein romantisches Wochenende in New York als sie vom bekannten Filmregisseur Roland Pollard (Liev Schreiber) die Zusage für ein Interview in der Studentenzeitung bekommt. Doch kaum in Manhattan angekommen, trennen sich die Wege der Verliebten: Während Ashleigh dem leicht depressiven Regisseur, dem betrogenen Drehbuchautor Ted Davidoff (Jude Law) und schliesslich dem vereinsamten Filmstar Francisco Vega (Diego Luna) auf den Fersen bleibt, gerät Gatsby in die Dreharbeiten zu einem anderen Film.
- Die Rückkehr der Wölfe** von Thomas Horat Deutsch gesprochen  
Der Wolf polarisiert und fasziniert, und er bringt Unordnung in unser System. 150 Jahre nachdem der Wolf in Mitteleuropa ausgerottet wurde, erobert er sich unaufhaltsam seinen Platz zurück. Sind Wölfe gefährlich für den Menschen; ist ein Zusammenleben möglich? Der Wolf spaltet die Meinungen und seine Rückkehr lässt die Ablehnung des Menschen neu aufleben. Ausgehend von der Rückkehr der Wölfe in die Schweiz begeben wir uns auf Spurensuche nach Österreich, in die Lausitz, nach Polen, Bulgarien und Minnesota, wo frei lebende Wolfsrudel keine Seltenheit sind.
- Terminator: Dark Fate** von Tim Miller Deutsch gesprochen  
Das Computerprogramm Skynet hat sich weiterentwickelt und neue Wege gefunden, die Menschheit zu vernichten. Die alles entscheidende Schlacht findet in Mexiko statt. Hier gerät Dani Ramos mit ihrem Bruder zwischen die Fronten.
- Where we belong** von Jacqueline Zünd Französisch gespr. deutsche UT, Schweizer Dialekt  
Eltern trennen sich. Aus einer vermeintlichen Einheit entstehen zwei Welten. Wie gehen Kinder damit um? Regisseurin Jacqueline Zünd gibt ihnen Raum für das, was oft unausgesprochen bleibt. Aufrichtig und mit beeindruckender Klarheit schildern die Kinder ihre Gedanken, analysieren nicht nur ihre eigenen Gefühle, sondern auch die ihrer Eltern.