

CINEMA LENK

Programm 22. April bis 13. Juni '21

D: Deutsch gesprochen
 Sonst: Originalton mit Untertiteln
 Programmänderung vorbehalten! www.cinemalenk.ch

Do. - So. 22. - 25. 4.	Zur Wiedereröffnung nach langer Winterpause: Do. + Sa.: 18h: The Wall of shadows Fr. + So.: 18h: I am Greta 20h30: La bonne épouse Juliette Binoche führt eine Haushaltschule-Die neuste französische Komödie	Dokumentation Juliette Binoche Yolande Moreau	Ov/df Ov/df F/d ab 10/8J.
Fr. - So. 30.4. - 2. 5.	18h: La bonne épouse 20h30: Billie Holiday Oscar-Nomination Beste Hauptdarstellerin Ihre Stimme wird nicht schweigen -Premiere	Juliette Binoche Andrea Day	F/d E/df ab 12/10J.
Fr. - So. 7. - 9. 5.	Sa. + So.: 14h: Yakari-Grosse Stürme mit kleinem Donner Sa. + So.: 16h: Sami, Joe und ich 18h: Billie Holiday 20h30: Drunk -Premiere Immer mit 0.5 Promille unterwegs, der neue Film von Thomas Vinterberg	Animation Mädchenclique Andrea Day Mads Mikkelsen Maria Bonnevie	D Dialekt E/df Ov/df ab 16J.
Mittwoch 12. 5.	18h: Suot tschêl blau 20h30: Billie Holiday Oscar-Nomination Beste Hauptdarstellerin	Samedan 1980/1990 Andrea Day	D/Rum/d E/df

Kultur Süd: Südamerika

Auffahrtswochenende 13. bis 16. Mai 2021

Filme in Originalsprache mit deutschen und französischen Untertiteln (Sp/df).

Donnerstag	14h: Los lobos 16h: Sin señas particulares 18h: Nuestras Madres ; 20h30: El robo del Siglo
Freitag	16h: El robo del Siglo ; 18h: Los lobos ; 20h30: Criminales como nosotros
Samstag	14h: Nuestras Madres ; 16h: Criminales como nosotros ; 18h: Sin señas particulares
Sonntag	18h: Publikumssiegerfilm

Sa. + So. 15. + 16. 5.	20h30: Suot tschêl blau Die atemberaubende Landschaft des Oberengadins ist in den 1980er und 1990er Jahren Schauplatz einer Tragödie.	von Ivo Zen	D/Rum/d ab 12/10J.
Fr. - Mo. 21. - 24. 5.	Sa. - Mo.: 14h: Yakari-Grosse Stürme mit kleinem Donner Sa. - Mo.: 16h: Sami, Joe und ich Fr. + So., 18h: Suot tschêl blau ; Sa. + Mo., 18h: Billie Holiday 20h30: The Father 6-fache Oscar-Nomination -Premiere Der sich in Rente befindende Ingenieur Anthony leidet unter Demenz. Für seine Tochter Anne ist dies keine einfache Situation, würde sie doch gerne nach Paris gehen	Animation Mädchenclique Anthony Hopkins Olivia Colman	D Dial D/Rum/d;E/df E/df ab 12/10J.
Fr. - So. 28. - 30. 5.	Fr. + Sa.: 18h; So.: 20h30: The Father Fr. + Sa., 20h30; So., 18h: Kühe auf dem Dach Zwischen Ziegen, Kühen und Alpen wird Fabiano (38) Vater. Doch die Idylle trüg ...	Anthony Hopkins Alpdokumentation	E/df I/df ab 12/10J.
Mittwoch 2. 6.	18h: Kühe auf dem Dach 20h30: Suot tschêl blau	Alpdrama Samedan 1980/1990	I/df D/Rum/d
Do. - So. 3. - 6. 6.	Do. + So.: 18h; Fr.+ Sa., 20h30: Gefangen im Netz -Premiere 3 Schauspielerinnen, 3 Zimmer, 10 Tage und 2'458 Männer mit eindeutigen Absichten Do. + So., 20h30; Fr. + Sa., 18h: Wanda, mein Wunder -Premiere Der neuste Film von Bettina Oberli (Die Herbstzeitlosen)	Marthe Keller Anatole Taubman	D ab 12/10J. D ab 12/10J.
Fr. - So. 11. - 13. 6.	18h: Gefangen im Netz 20h30: Wanda, mein Wunder	von Bettina Oberli	D D

Achtung: Aufgrund der besonderen Lage kann das Programm noch Änderungen erfahren. Darum empfehlen wir Ihnen, vor dem Besuch auf www.cinemalenk.ch zu überprüfen, ob der Film vorgeführt werden kann.

Vielen Dank für Ihr Verständnis!

Maskenpflicht! Im Saal Abstand von 1.5m, Konsumations-Verbot im Kino.

Billettvorverkauf ab 20h, Tel. 033 733 33 43

- Billie Holiday** von Lee Daniels Englisch gespr. deutsch/franz UT
Der unsterbliche Jazzlegende Billie Holiday und ihren unermüdlichen Kampf gegen die Unterdrückung der Schwarzen. Die stimmungswaltige Andra Day überzeugt als Holiday. Verdienter Lohn: Der Golden Globe für die Beste Darstellerin sowie eine Oscar-Nomination! Fans auf der ganzen Welt lieben Billie Holidays Musik und verehren die Ausnahmekünstlerin, gleichzeitig wird sie aber Opfer einer Undercover-Aktion der US-Drogenbehörde unter der Führung von Harry Anslinger.
- Criminales como nosotros** von Sébastien Borensztein Spanisch gespr. deutsch/franz UT
Der Ex-Fussballstar Fermín betreibt in einem verschlafenen Nest in Argentinien eine Tankstelle. Wir schreiben das Jahr 2001, das Land befindet sich auf einem wirtschaftlichen Tiefpunkt. In der Hoffnung, seine Familie und die Gemeinde vor dem Niedergang zu retten, will Fermín einige verlassene Getreidesilos wieder in Betrieb zu nehmen.
- Drunk** von Thomas Vinterberg OV gespr. deutsch/franz UT
Martin (Mads Mikkelsen) ist Lehrer an der High School. Er fühlt sich alt und müde. Seine Schüler und ihre Eltern wollen, dass er gekündigt wird, um ihren Notendurchschnitt zu erhöhen. Ermutigt durch eine Pörmille-Theorie, stürzen sich Martin und seine drei Kollegen in ein Experiment, um den Alkoholkonsum im Alltag konstant zu halten. Das Ergebnis ist am Anfang positiv. Doch die Auswirkungen lassen nicht lange auf sich warten.
- El robo des Siglo** von Ariel Winograd Spanisch gespr. deutsch/franz UT
2006 hecken Ganoven den perfekten Plan für einen Banküberfall in Buenos Aires aus. Er ist in die Geschichte eingegangen als einer der grössten Coups überhaupt und einer der gelungensten. Die Komödie, die da auf der Basis des realen Geschehens entstanden ist, ist umwerfend. Packend geschrieben, vergnüglich inszeniert, toll besetzt und gespielt und spannend bis zum Schluss: Der Film ist ein echtes Kinovergnügen!
- The Father** von Florian Zeller Englisch gespr. deutsch/franz UT
Anthony ist 81 Jahre alt. Er lebt allein in seiner Londoner Wohnung und verweigert sich allen Pflegenden, die seine Tochter Anne ihm aufzudrängen versucht. Doch diese Notwendigkeit wird für sie immer dringlicher, da sie ihn nicht mehr jeden Tag sehen kann: Sie hat den Entschluss gefasst, nach Paris zu ziehen, um mit einem Mann zu leben, den sie kürzlich erst kennengelernt hat...
- Gefangen im Netz** von Barbora Chalupová, Vít Klusák Deutsch gesprochen
Drei volljährige Schauspielerinnen, drei Kinderzimmer, 10 Tage und 2'458 Männer mit eindeutigen Absichten. Die drei mädchenhaft aussehende Schauspielerinnen, die sich im Netz mit fiktiven Profilen als 12-Jährige ausgeben, chatten aus sorgfältig nachgebauten Kinderzimmern in einem Filmstudio mit Männern aller Altersgruppen. Die „Mädchen“ wurden von den Männern online aufgespürt und kontaktiert.
- I am Greta** von Nathan Grossman Swe gespr. deutsch/franz UT
2018 begann ein damals 15-jähriges Mädchen in Schweden, jeweils freitags die Schule zu schwänzen und so gegen den Klimawandel und für weitere Massnahmen dagegen zu protestieren. Daraus entwickelte sich die weltweite Bewegung Fridays for Future. Nathan Grossman hat ihren Weg von Anfang an mitgefilmt.
- Kühe auf dem Dach** von Aldo Gugolz Italisches gespr. deutsch/franz UT
Zwischen Ziegen, Kühen und Alpen wird Fabiano (38) Vater. Doch die Idylle trügt: Er ist bemüht den Alpkäse so herzustellen wie das seine Aussteiger-Eltern in den 70er machten. Neben Schulden nagen auch noch Schuldgefühle an ihm. Im Vorjahr verunfallte ein mazedonischer Schwarzarbeiter tödlich. Seitdem lässt sein Tod Fabiano nicht mehr los. Wie können er und seine Freundin Eva unter so schwierigen Umständen ein gemeinsames Leben mit ihrem Nachwuchs aufbauen?
- Los lobos** von Samuel Kishi Leopo Spanisch. gespr. deutsch/franz UT
Sie träumen von Disneyland, aber Max und Leo müssen sich an die 7 Regeln halten, die ihre Mutter ihnen nach der Ankunft in den USA auferlegt hat. Während sich die Mexikanerin auf Jobsuche begibt, bleiben die Buben allein zuhause in der spärlich eingerichteten Wohnung und lassen ihrer Fantasie freien Lauf. Basierend auf Kindheitserinnerungen hat Samuel Kishi Leopo einen stimmungstarken und aufrüttelnden Film voller Hoffnung gestaltet.
- Nuestras Madres** von César Díaz Spanisch. gespr. deutsch/franz UT
Guatemala war während dreissig Jahren ein Land im Bürgerkrieg. Ernesto ist ein junger Forensiker, der heute hilft, Menschen zu identifizieren, die in jener Zeit verschwunden sind. Eines Tages glaubt er, eine Spur seines Vaters gefunden zu haben, der als Guerillakämpfer zu den Verschollenen gehört. Und er macht eine unerwartete Entdeckung.
- Wall of Shadow** von Eilza Kubarska OV gespr., deutsche UT
Eine Sherpa-Familie bricht ein Tabu und besteigt einen der heiligsten Berge, um das Geld für die Ausbildung ihres Sohnes zu verdienen. Sie begleiten eine Expedition an der Ostwand des Kumbhakarna, die noch nie zuvor bestiegen wurde.
- Sin señas particulares** von Fernanda Valadez Spanisch. gespr. deutsch/franz UT
Der mexikanische Teenager Jesús bricht auf in Richtung US-amerikanischer Grenze, nach deren riskanter Überquerung er sich ein besseres Leben verspricht. Jesús verschwindet, seine Mutter macht sich auf die Suche. Mit ihrem beeindruckenden Spielfilmdebüt beweist die Mexikanerin Fernanda Valadez ihr Gespür für ein visuell starkes, emotionales und spannendes Erzählen. Ein Film, der uns packt und bis zum Schluss nicht mehr loslässt.
- Suot tschêl blau** von Ivo Zen Romanisch gesprochen/deutsche Ut/Deutsch gesprochen
Die atemberaubende Landschaft des Oberengadins ist in den 1980er und 1990er Jahre Schauplatz einer Tragödie, die lange tabuisiert wurde. Von den Zürcher Unruhen inspiriert, widersetzten sich die Jugendlichen den traditionellen Gesellschaftsregeln. Der Dorfplatz von Samedan wird zum Treffpunkt der Engadiner Jugendkultur. Doch mit dem gemeinsamen Musizieren und Kiffen findet auch das Heroin Eingang in den unbeschwerten Aufbruch der Jugendlichen. Die Drogensucht und der Tod der eigenen Kinder ist ein Schock für die ganze Region.
- Sami, Joe und ich** von Karin Heberlein Schweizer Dialekt
Joe, Leyla und Sami sind beste Freundinnen und haben soeben erfolgreich die Schule abgeschlossen. Mit der Suche nach Lehrstellen und Arbeit finden sie sich ebenso überfordert wie mit ihren schwierigen Familienverhältnissen.
- Wanda, mein Wunder** von Bettina Oberli Deutsch gesprochen
Für die wohlhabende Familie Wegmeister-Gloor war nach dem Schlaganfall des betagten Familienoberhaupts klar: Josef wird nicht in ein Pflegeheim eingewiesen. Viel zu lieblos wäre das. So wird die junge Polin Wanda eingestellt, um ihn im Familienanwesen am See rund um die Uhr zu betreuen.
- Yakari-Gr. Stürme mit kl. Donner** von Toby Genkel, Xavier Giacometti Deutsch gesprochen
akari hat einen Traum: Er möchte eines Tages auf Kleiner Donner reiten, dem Wildpferd, das noch von keinem Sioux gezähmt werden konnte. Als die Jäger seines Stammes eine Herde Mustangs einfangen, kann Kleiner Donner mit einem mächtigen Sprung wieder entkommen.